



# SOLO KIM

Just Kim  
Seulement Kim

Productora Production Company  
Cariño Contents, Left Tackle Films

Dirección Direction  
Javier Prieto de Paula, Diego Herrero

Intérpretes Cast  
Kim Cabral, Nausicaa Bonnin, Mihai Smarandache, Oriol Pla, Anna Alarcon, Andrés Herrera, Sara Diego, Anna Barrachina

Guión Script  
Javier Prieto de Paula, Carmen Ávalos del Pino

Producción Production  
Esther Cabrero, Diego Herrero

Fotografía Cinematography  
Pau Esteve Birba

Arte Art  
Edu Arbona

Montaje Editing  
Juliana Montañes

Sonido Sound  
César Gil, Rynat Vankov, Miguel Ángel Rianza

Caracterización Make - up  
Claudia de Anta

Música Music  
Javier Prieto de Paula

Animación Animation  
NO NO

Vestuario Costume  
Lara Iserte

Lugar de rodaje Shooting Place  
Barcelona

Año de producción Year of production  
2024

País Country  
España

Género Genre and type  
Ficción

Duración Running time  
29 min

Sonido Sound  
Dolby Digital

Formato Format  
DCP

Pantalla Ratio  
16/9

Contacto Contact

**Selected Films**  
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.  
28008  
Madrid  
205  
T +34669394622  
[info@selectedfilms.com](mailto:info@selectedfilms.com)  
<https://selectedfilms.com>



Sinopsis Synopsis

Rose Kim es un adolescente transgénero. Aunque lo anhela, aún no lo ha exteriorizado y se desenvuelve con su cuerpo nativo de mujer. Quizá porque está solo en un país al que ha migrado ilegalmente. O quizá (¿sobre todo?) por miedo a perder el único vínculo que lo une afectivamente al mundo: Camila, una bebé de pocos meses a la que cuida a diario.

Rose Kim is a trans teenager. Although they long for it, they've never expressed their gender identity and navigate life in their assigned female body. Maybe because they're alone in a country migrated to illegally. But mainly because they fear losing the only emotional connection that ties them to the world: Camila, a baby girl they care for daily

*Rose Kim, un adolescent transgenre, n'a pas encore révélé ouvertement son identité de genre, vivant avec son corps assigné de femme. Isolé dans un pays où il a immigré illégalement, il craint de perdre son seul lien affectif avec le monde: Camila, la petite fille dont il prend soin.*



Biografía Biography

Javier Prieto de Paula (Salamanca, 1980) es abogado, codirige el despacho FILS y es profesor de derecho. Ha escrito El fin del mundo y es guionista de Una noche en el Cósmico, cortometraje codirigido por Diego Herrero (Teruel, 1979), fundador por su parte de Cariño Contents, desde donde realiza relevantes piezas publicitarias y musicales.

Javier Prieto de Paula (Salamanca, 1980) is a lawyer, co-director of FILS and professor of law. He has written El fin del mundo and is the screenwriter of Una noche en el Cósmico, a short film co-directed by Diego Herrero (Teruel, 1979), who is also the founder of Cariño Contents, from where he produces relevant advertising and musical pieces.

*Javier Prieto de Paula (Salamanque, 1980) est avocat, codirige le cabinet FILS et est professeur de droit. Il a écrit El fin del mundo et est le scénariste de Una noche en el Cósmico, court métrage coréalisé par Diego Herrero (Teruel, 1979), fondateur de son côté de Cariño Contents, d'où il réalise d'importantes pièces publicitaires et musicales.*