



LOS INVITADOS DE AMAIA

AMAIA'S GUESTS

LES INVITÉS D'AMAIA

Productora Production Company
Kinoskopik S.I., Archanda Films LLC

Dirección Direction
George Todria

Intérpretes Cast
Elena Úriz, Iraia Elias, Saioa Roldán

Guión Script
Maka Kukulava

Producción Production
Miguel Ángel Jiménez, George Todria

Fotografía Cinematography
Gorka Gómez-Andreu

Arte Art
Tako Nodia, Olga Perez

Montaje Editing
Yurena Carrero

Sonido Sound
Alberto Blázquez, Iosu González Etxabe

Caracterización Make - up
Erika Gurpegi

Música Music
Viktoria Kapanadze

Animación Animation
No No

Vestuario Costume
Nata Sopromadze

Lugar de rodaje Shooting Place
Navarra, España

Año de producción Year of production
2024

País Country
España, Georgia

Género Genre and type
Ficción

Duración Running time
20 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact

Selected Films

c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.

28008

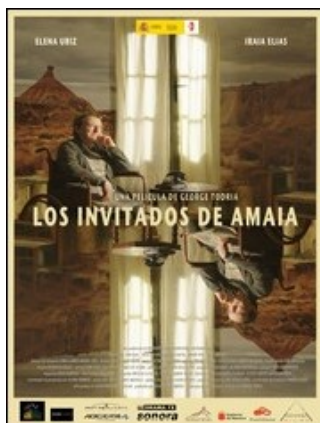
Madrid

205

T +34669394622

info@selectedfilms.com

<https://selectedfilms.com>



Sinopsis Synopsis

La anciana Amaia tiene Alzheimer y ya no puede reconocer a Nerea, su propia hija. Desde su punto de vista, la realidad está distorsionada y estar en un espacio cerrado hace insoportable la relación entre madre e hija.

Elderly Amaia has Alzheimer's and can no longer recognize Nerea, her own daughter. From her point of view, reality is distorted and being in a closed space makes the relationship between mother and daughter unbearable.

Amaia, âgée, est atteinte de la maladie d'Alzheimer et ne reconnaît plus Nerea, sa propre fille. De son point de vue, la réalité est déformée et le fait d'être dans un espace clos rend la relation entre la mère et la fille insupportable.



Biografía Biography

Tbilisi, 1982. Desde 1991 ha vivido y estudiado en Nueva York. Más tarde se graduó en cinematografía en la Escuela de cine N.U.C.T. de Cinecittà, en Roma. Desde entonces ha trabajado como ayudante de dirección en diferentes proyectos, tanto en EE.UU. como en Europa.

Tbilisi, 1982. He has been living and working in New York since 1991. He later graduated in film studies from the Cinecittà NUCT Film School in Rome. Since then, he has worked as a director's assistant on various projects in both the USA and Europe.