



# EL SHOW

THE SHOW  
LE SPECTACLE

Productora Production Company  
TROTO INT. S.L.

Dirección Direction  
Javier Balaguer Blasco.

Intérpretes Cast  
Daniela Rubio

Guión Script  
Álvaro García Mohedano

Producción Production  
Javier Balaguer Blasco

Fotografía Cinematography  
Valentín Álvarez Álvarez

Arte Art  
No No

Montaje Editing  
Juanjo Reguera

Sonido Sound  
Borja Murel, Anto Molina

Caracterización Make - up  
Miguel Sesé, Fermín Galán

Música Music  
Iván Valdés, Nacho Béjar

Animación Animation  
No No

Vestuario Costume  
Clara Bilbao

Lugar de rodaje Shooting Place  
MADRID

Año de producción Year of production  
2024

País Country  
España

Género Genre and type  
Ficción

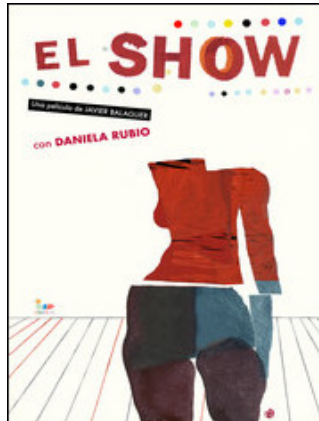
Duración Running time  
13 min

Sonido Sound  
Dolby Digital

Formato Format  
DCP

Pantalla Ratio  
16/9

Contacto Contact  
**Selected Films**  
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.  
28008  
Madrid  
205  
T +34669394622  
[info@selectedfilms.com](mailto:info@selectedfilms.com)  
<https://selectedfilms.com>



## Sinopsis Synopsis

Rocío, una adolescente (joven de 16 años) se enfrenta al público en directo en un show cómico. Durante el monólogo, todas sus vivencias en el mundo de la droga emergen dando a su actuación un giro inesperado.

Rocío, a teenager (16 years old) faces the live audience in a comedy show. During the monologue, all off her experiences in the drug world emerge, giving her performance an unexpected turn.

*Rocío, une adolescent de 16 ans, affronte le public en direct dans un spectacle humoristique. Au cours du monologue, toutes ses expériences dans le monde de la drogue ressortent, donnant à sa performance une tournure inattendue.*

## Biografía Biography

Javier Balaguer (Alcoy 1961). Director, guionista y productor de cine. Además de dirigir largometrajes como *¿SOLO MÍA?*, protagonizado por Sergi López Y Paz Vega, con 4 nominaciones a los PREMIOS GOYA, *¿ESCUELA DE SEDUCCIÓN?*, comedia protagonizada por Victoria Abril, dirigido documentales, como *¿DEL FONDO DE LA NOCHE?*, galardonado con el PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DOCUMENTAL en el Fest. de Documentales de Filadelfia, y *¿BUSCANDO A CERVANTES?*. También he dirigido publicidad, series y cortometrajes

Javier Balaguer (Alcoy 1961). Director, screenwriter and film producer. In addition to directing feature films such as *¿SOLO MÍA?*, starring Sergi López and Paz Vega, with 4 nominations for the GOYA AWARDS, *¿SCHOOL OF SEDUCTION?*, comedy starring Victoria Abril, directed documentaries, such as *¿DEL FONDO DE LA NOCHE?*, awarded the SPECIAL PRIZE FOR THE BEST DOCUMENTARY at the Fest. of Documentaries of Philadelphia, and *¿LOOKING FOR CERVANTES?*. I have also directed advertising, series and short film

*Javier Balaguer (Alcoy 1961). Réalisateur, scénariste et producteur de films. En plus de réaliser longs métrages comme « SOLO MÍA », avec Sergi López et Paz Vega, avec 4 nominations aux GOYA AWARDS, « SCHOOL OF SEDUCTION », comédie avec Victoria Abril, a réalisé des documentaires comme « DEL FONDO DE LA NOCHE », récompensé par le PRIX SPÉCIAL DU MEILLEUR DOC. au Festival. de Documentaires de Philadelphie, et « LOOKING FOR CERVANTES? ». J'ai également réalisé des publicités, des séries et des courts*