



BEICON

Beicon
Beicon

Productora Production Company
The New Flesh

Dirección Direction
Jose Montero

Intérpretes Cast
Ramon Pujol, Alberto Amayuelas

Guión Script
Jose Montero

Producción Production
Rebecca Tolosa

Fotografía Cinematography
Manu León

Arte Art
Andreu Cortés, Alejandro Ordóñez

Montaje Editing
Rubén Pubill, Marta Alcázar

Sonido Sound
Andrés Montoya, Francesc Gosalves

Caracterización Make - up
No No

Música Music
Benjamin Louis Brody

Animación Animation
No No

Vestuario Costume
No No

Lugar de rodaje Shooting Place
Barcelona

Año de producción Year of production
2024

País Country
España

Género Genre and type
Ficción

Duración Running time
12 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact
Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
205
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>



Sinopsis Synopsis

Cuando Ander va a sacar a pasear a su perro Beicon, se encuentra con Carlos, su expareja, que le ha estado esperando en el rellano del piso donde convivían antes de su traumática ruptura. Con el pretexto de recoger sus últimas pertenencias, Carlos aprovecha para abordar un tema pendiente: la custodia de Beicon.

When Ander goes to take his dog Beicon for a walk, he runs into Carlos, his ex-partner, who has been waiting for him on the landing of the flat where they lived together before their traumatic breakup. Under the pretext of collecting his remaining belongings, Carlos takes the opportunity to address a pending issue: Beicon's custody.

En allant promener son chien Beicon, Ander rencontre Carlos, son ex-partenaire, qui l'attendait sur le palier de l'appartement où ils vivaient ensemble avant leur rupture traumatisante. Sous prétexte de récupérer ses dernières affaires, Carlos en profite pour aborder une question en suspens : la garde de Beicon.



Biografía Biography

Jose Antonio Montero Sandoval (Sevilla, 1984), graduado en Comunicación Audiovisual, ha desarrollado su carrera en el ámbito de la publicidad, concretamente en los campos de la dirección de arte, la dirección creativa y la realización audiovisual. Ha trabajado para marcas como Swatch, Cruz Roja, IBM, Facebook o Nestlé entre muchas otras. Bacon es su primer proyecto como director.

Jose Montero (Spain, 1984), graduated in Audiovisual Communication, has developed his career in the field of advertising, specifically in the areas of art direction, creative direction, and audiovisual production. He has worked for brands such as Swatch, Red Cross, IBM, Facebook, and Nestlé, among many others. Bacon is his first project as a director.

Jose Montero (Espagne, 1984), diplômé en communication audiovisuelle, a développé sa carrière dans le domaine de la publicité, plus précisément dans les domaines de la direction artistique, de la direction créative et de la production audiovisuelle. Il a travaillé pour des marques telles que Swatch, la Croix-Rouge, IBM, Facebook et Nestlé, entre autres. Bacon est son premier projet en tant que réalisateur.