



29 DE FEBRERO

29th of february

29 février

Productora Production Company
AZAROA FILMS

Dirección Direction
Diego Fandos

Intérpretes Cast
Ramon Barea, Zorion Eguileor

Guión Script
Diego Fandos

Producción Production
Maria Vallejo Ilarduya

Fotografía Cinematography
Adri Nogales

Arte Art
Beatriz García

Montaje Editing
Daniel Bengoetxea

Sonido Sound
Miguel Hualde

Caracterización Make - up
Iratxe Artaza

Música Music
Mikel Salas

Animación Animation
no hay no hay

Vestuario Costume
Beatriz García

Lugar de rodaje Shooting Place
Bilbao, Natxitua

Año de producción Year of production
2024

País Country
España

Género Genre and type
Ficción

Duración Running time
23 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact
Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
205
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>



Sinopsis Synopsis

Anciano y solo, Tomás quiere celebrar su cumpleaños pero no tiene a quién invitar. Excepto a su más amado enemigo. Una comedia triste, un drama esperanzador sobre la situación de muchos de nuestros mayores.

Tomás wants to celebrate his ninetieth birthday but he has no one to invite.... except his staunchest enemy. A sad comedy, a hopeful drama about the situation of many of our elders.

Vieux et seul, Tomás veut fêter son anniversaire mais n'a personne à inviter. Sauf son ennemi le plus aimé. Une comédie triste, un drame plein d'espoir sur la situation de beaucoup de nos aînés.



Biografía Biography

Diego Fandos ha escrito y dirigido cortos, anuncios publicitarios para televisión, documentales y el largometraje Cosmos, presentado en el Festival de Cine de San Sebastián (sección Zabaltegi) y estrenado en 2008. Desde ese año es profesor de Guion en Prague Film School.

Diego Fandos has written and directed short films, television commercials, documentaries and the feature film Cosmos, presented at the San Sebastian Film Festival (Zabaltegi section) and released in 2008. Since that year he has been a screenwriting professor at the Prague Film School.

Diego Fandos a écrit et réalisé des courts métrages, des publicités télévisées, des documentaires et le long métrage Cosmos, présenté au Festival du film de Saint-Sébastien (section Zabaltegi) et sorti en 2008. Depuis cette année, il est professeur d'écriture de scénarios à l'École de cinéma de Prague.