



SEMANA 12

week 12

Productora Production Company
Enbabia Films SL

Dirección Direction
Isabel Delclaux

Intérpretes Cast
Vicky Luengo, Joe Manjón

Guión Script
Isabel Delclaux

Producción Production
Isabel Delclaux

Fotografía Cinematography
Diego Trenas

Arte Art
Carlota Casado

Montaje Editing
Maia De Zan Hatch

Sonido Sound
Eduardo Esquide

Caracterización Make - up
Miky Valles

Música Music
Antonio Garamendi

Animación Animation
No No

Vestuario Costume
Merce Ferrer

Lugar de rodaje Shooting Place
Madrid

Año de producción Year of production
2023

País Country
España

Género Genre and type
Ficción

Duración Running time
14 min

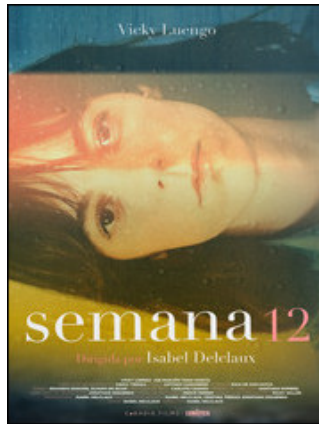
Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact

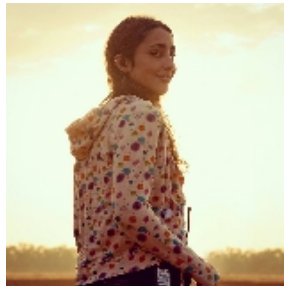
Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>



Sinopsis Synopsis

Después de perder un bebé, Ines se enfrenta a la tristeza e incompreensión de un duelo silenciado, y la ansiedad y miedo de un nuevo embarazo.

After her miscarriage, Ines faces the melancholy of a silenced grieve and approaches with fear and anxiety her new pregnancy.



Biografía Biography

Isabel es economista, trabajó en la ONU en Nueva York y en el departamento de cine del museo MoMA. Estudió un master de cine en la New York University, y trabajó como técnico de rodajes en películas como Que Dios Nos Perdone de Rodrigo Sorogoyen y El Hombre que Mató a Don Quijote de Terry Gilliam. Montó su productora Enbabia Films en 2016 y ha producido tres largometrajes: El Comensal, de Angeles Gonzalez-Sinde, Mama No Enredes de Daniela Fejerman y Crónica de una Tormenta de Mariana Barassi.

Isabel is an economist, she worked at the United Nations in New York and MoMA's film department. She studied her masters in film at NYU and came back to Spain to work as production and direction crew in films such as May God Save Us, from Rodrigo Sorogoyen, and The Man who Killed Don Quixote, from Terry Gilliam. She started her production company Enbabia Films in 2016 and has produced three films: The Dinnerguest by Angeles Gonzalez Sinde, Mom is a Match by Daniela Fejerman and Game of Power by Mariana Barassi.