



# PEQUEÑO DESTELLO DE LUZ

Little light beam

Productora Production Company  
Calabaza Film

Dirección Direction  
Sara Lagerstedt

Intérpretes Cast  
Pilar Camarasa

Guión Script  
Sara Lagerstedt

Producción Production  
Sara Lagerstedt

Fotografía Cinematography  
Jesús Valera

Arte Art  
Adria Stax

Montaje Editing  
Jimena Valero

Sonido Sound  
Pelayo Gutiérrez

Caracterización Make - up  
Celia Acevedo De Las Casas

Música Music  
Ana Vázquez Silva

Vestuario Costume  
Carlos Jimena Alonso

Lugar de rodaje Shooting Place  
España

Año de producción Year of production  
2023

País Country  
España

Género Genre and type  
Ficción

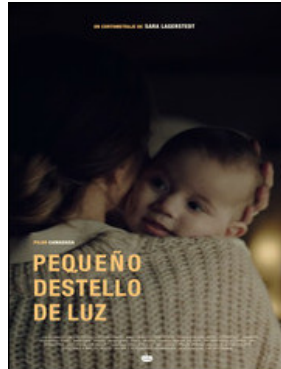
Duración Running time  
16 min

Sonido Sound  
Dolby Digital

Formato Format  
DCP

Pantalla Ratio  
16/9

Contacto Contact  
**Selected Films**  
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.  
28008  
Madrid  
205  
T +34669394622  
[info@selectedfilms.com](mailto:info@selectedfilms.com)  
<https://selectedfilms.com>



## Sinopsis Synopsis

Tras la separación con su ex marido, Cárol, madre soltera, vive aislada en su casa junto a su bebé Lucas. Después de una sesión online con su psicóloga y la llegada de su hermana, se descubrirá que oculta algo muy profundo que le ocasionó un trauma a nivel psicológico y físico, desvelando así, una gran mentira en la que vive en su imaginación.

After her separation from her husband, Carol, a first-time mum, lives alone in her house with her baby Lucas.

After an online therapy session and an attempted visit from her sister, we find that she is hiding something deep that scarred her on a physical and psychological level, and which unveils the big lie that she has been living in her mind.



## Biografía Biography

Sara Lagerstedt inició en 2014 sus estudios de interpretación. Recibió además, clases de dramaturgia, verso, comprensión y análisis de textos literarios y guiones. Como actriz ha trabajado en obras de teatro y varios cortometrajes.

Tras finalizar los estudios de interpretación, comenzó a escribir sus propios guiones y se embarcó en la diplomatura de dirección de cine en el Instituto del Cine de Madrid, finalizándolo en 2020 y encontrando así su gran vocación.

Su primer cortometraje 'Pequeño destello de luz' nació en 2022, donde encontró parte de su esencia y estilo como directora. Destacando en planos secuencias con slider, primeros términos y un ritmo pausado.

Actualmente, trabaja en proyectos de ficción y publicidad en el departamento de dirección. Desempeña los puestos de 2da ayudante en segundas unidades y auxiliar en series como 'Bose?', 'Noche de chicas?' y 'Sentimos las molestias?' entre otros. Como 1ra ayudante en publicidad, ha trabajado en anuncios como 'Cortefiel?', 'Aliexpress?', 'Vino Los Molinos?', etc.

Su género favorito en el que se inspira para contar historias, es el drama psicológico y social, principalmente para contar sucesos reales tras los temas tabú, que por motivos sociales, no se llegan a compartir en el día a día. Su reciente y último guion 'Todo por amor?', es su gran apuesta de largometraje.