



DON BENJAMÍN

Don Benjamín

Productora Production Company
En los Confines Producciones, Medicusmundi
Mediterrània

Dirección Direction
Iván Zahínos

Intérpretes Cast
No No

Guión Script
Iván Zahínos

Producción Production
Iván Zahínos, Francesc Álvarez

Fotografía Cinematography
Adro Molina

Arte Art
No No

Montaje Editing
David Spranger

Sonido Sound
Heberth Sánchez, Claudia Baulies

Caracterización Make - up
No No

Música Music
Marvin Harold Montes

Animación Animation
No No

Vestuario Costume
No No

Lugar de rodaje Shooting Place
Bolivia

Año de producción Year of production
2023

País Country
España

Género Genre and type
Documental

Duración Running time
29 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact

Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>



Sinopsis Synopsis

Para él, la selva siempre fue Dios, vida, alimento, salud, belleza y tradición. Ahora, el mundo en el que construyó un hogar para su familia se convierte en humo y cenizas. ¿Don Benjamín? es un viaje crudo y a la vez poético por una mágica región en peligro, la Amazonía Boliviana.

For him, the jungle has always been God, life, food, health, beauty and tradition. Now, the world in which he built a home for his family turns to smoke and ashes. ¿Don Benjamín? is a journey both raw and poetic through a magical region in danger, the Bolivian Amazon.



Biografía Biography

Durante más de 10 años, Iván Zahínos ha producido y coescrito documentales en África y Europa que han recibido reconocimientos nacionales e internacionales, destacando el Goya 2023 como productor de ¿Maldita. "Una canción de amor a Sarajevo". Su documental ópera prima como director, ¿Don Benjamín?, se basa en temas claves de su visión cinematográfica: las realidades inhóspitas y las personas que viven en ellas, que le ayudan a comprender y explicar el mundo; el arte como territorio mestizo y la imagen, un ejercicio de poesía visual.

For over 10 years, Iván Zahínos has produced and co-written documentaries in Africa and Europe that have received national and international recognitions, highlighting the Goya 2023 as producer of ¿Maldita. ¿A Love Song to Sarajevo?. His debut documentary film as a director, ¿Don Benjamín?, is based on key themes of his cinematographic vision: the inhospitable realities and the people who live in them, which help him to understand and explain the world, art as a mestizo territory, and image as an exercise of visual poetry.