



BALLE VOYAGE

BALLE VOYAGE
BALLE VOYAGE

Productora Production Company
Estudo Momento

Dirección Direction
Iria Ares

Intérpretes Cast
Xoán Carlos Mejuto, Iria Ares, Alberto da Sinda, Victor Noir, Jose Losada, Dani Lozano, Martín Varela

Guión Script
Xoán Carlos Mejuto, Iria Ares

Producción Production
Iria Ares, Xoán C. Mejuto

Fotografía Cinematography
Deirdre Canle

Arte Art
Ortiz Expósito

Montaje Editing
Marino García

Sonido Sound
Alberto Beade

Caracterización Make - up
Mara Collazo, Montse Boqueras

Música Music
Manu Riveiro

Vestuario Costume
Roberto Diz, Sara Barcia

Lugar de rodaje Shooting Place
A Coruña

Año de producción Year of production
2023

País Country
España

Género Genre and type
Ficción

Duración Running time
18 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact

Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>



Sinopsis Synopsis

El Agente D descubre el cadáver de su última víctima perfectamente colocado en el interior de una gran bola de cristal. Sin tiempo para pensar, acaba atrapado en el interior de la bola con un grupo de niños, payasos, magos, conejos... y una atractiva mujer que parece tener todas las respuestas del rompecabezas.

Agent D discovers the body of his latest victim perfectly placed inside a large crystal ball. With no time to think, he ends up trapped inside the ball with a group of children, clowns, magicians, rabbits... and an attractive woman who seems to have all the answers to the puzzle.

Agent D découvre le cadavre de sa dernière victime parfaitement placé à l'intérieur d'une grosse balle de cristal. Sans avoir le temps de réfléchir, il se retrouve piégé à l'intérieur du ballon avec un groupe d'enfants, des clowns, des magiciens, des lapins... et une jolie femme qui semble avoir toutes les réponses à l'énigme.



Biografía Biography

Actriz y directora. Licenciada en Comunicación Audiovisual en la especialidad de dirección cinematográfica y audiovisual y guión. En 2010 dirigió "La increíble historia de Macareno y la puta milagrosa" que le valió un reconocimiento como Finalista en los Premios Mestre Mateo de la Academia Galega do Audiovisual. En 2019 protagoniza y dirige Badaladas de Amor e Morte, un cortometraje clásico que pretende ser un homenaje a Orson Welles.

Actress and director. Degree in Audiovisual Communication in the specialty of cinematographic and audiovisual direction and script. In 2010 he directed "La increíble historia de Macareno y la puta milagrosa" that earned him a recognition in the form of Finalist in the Mestre Mateo Awards of the Academia Galega do Audiovisual. In 2019 he stars and directs Badaladas de Amor e Morte, a classic short film that aims to be a tribute to Orson Welles.

Actrice et réalisatrice. Licence en communication audiovisuelle dans la spécialité de la direction et du scénario cinématographiques et audiovisuels. En 2010, il réalise "La increíble historia de Macareno y la puta milagrosa" qui lui vaut une reconnaissance sous la forme de finaliste aux Mestre Mateo Awards de l'Academia Galega do Audiovisual. En 2019, il interprète Badaladas de Amor e Morte, un court métrage classique qui se veut un hommage à Orson Welles.