



ADÉU PEIXET

Goodbye fish

Productora Production Company
Possible Films, S.L.

Dirección Direction
Anice Mateu

Intérpretes Cast
Carla Morán, Clàudia Moreta

Guión Script
Èlia De Lama

Producció Production
Cristina Pineda Beato

Fotografía Cinematography
Pablo Engo

Arte Art
Verónica Durá

Montaje Editing
Anice Mateu

Sonido Sound
Mónica Cimas

Vestuario Costume
Iris Campello



Sinopsis Synopsis

Martina intenta convencer a su hermana Candela de que tiren sus peces al inodoro juntos. Después de una serie de eventos inesperados, incluyendo la aparente resurrección de un pez, Martina y Candela enfrentan un dilema. Al final, el padre de las niñas tira la cadena y todo vuelve a la normalidad.

Martina tries to convince her sister Candela to flush their fishes down the toilet together. After a series of unexpected events, including the apparent resurrection of a fish, Martina and Candela face a dilemma. In the end, their father flushes the toilet and everything goes back to normal.

Martina essaie de convaincre sa sœur Candela de jeter leurs poissons dans les toilettes ensemble. Après une série d'événements inattendus, y compris la résurrection apparente d'un poisson, Martina et Candela font face à un dilemme. Finalement, leur père tire la chasse d'eau et tout redevient normal.

Lugar de rodaje Shooting Place
Barcelona

Año de producción Year of production
2023

País Country
España

Género Genre and type
Ficción

Duración Running time
14 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9



Biografía Biography

Anice Mateu, graduada en Realización cinematográfica en Buenos Aires, se trasladó a Barcelona en 2018 para estudiar Dirección y Guion en ESCAC. Dirigió los cortometrajes "ROTAS" (2018) y "FLORA" (2020), premiado en festivales como Málaga y Huelva. En 2022, se unió al equipo de "La sociedad de la nieve" de J.A. Bayona como Coach de actores. Actualmente, trabaja en el equipo de dirección de rodajes de ficción en España.

Anice Mateu, a Film Production graduate from Buenos Aires, moved to Barcelona in 2018 for a Master's degree in Directing and Screenwriting at ESCAC. She directed the short film "ROTAS" in 2018 and "FLORA" in 2020, which won awards at the Málaga and Huelva Film Festivals. Anice also worked as an Acting Coach for J.A. Bayona's film "La sociedad de la nieve" in 2022. Currently, she is part of the fiction film production team in Spain.

Contacto Contact

Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>