



CAFUNÈ

Cafunè
Cafunè

Productora Production Company
New Gravity Laws SL, White Leaf
Producciones, Damian Perea Producciones

Dirección Direction
Carlos F. de Vigo, Lorena Ares

Intérpretes Cast
María Castro, Bruna Valls

Guión Script
Lorena Ares Lago, Carlos Fernández de Vigo

Producción Production
Carlos Fernández de Vigo, Sergy Moreno,
Mintxo Díaz, Damián Perea

Fotografía Cinematography
Marcos García

Arte Art
Carlos Fernández de Vigo

Montaje Editing
Lorena Ares Lago

Sonido Sound
Ernesto Santana, María Rodríguez-Mora

Caracterización Make - up
No No

Música Music
Mikel Salas

Animación Animation
Lorena Ares Lago

Vestuario Costume
No No

Lugar de rodaje Shooting Place
Navarra

Año de producción Year of production
2023

País Country
España

Género Genre and type
Animación

Duración Running time
8 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact

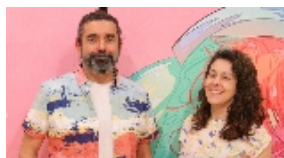
Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>



Sinopsis Synopsis

Alma, una niña solitaria, revive su traumático pasado cuando su muñeca cae a la piscina, arrastrándola al naufragio de la patera del que fue la única superviviente. Luna, su rescatadora, la ayuda a superar su trauma y reconstruir su vida.

Alma, a solitary refugee child, is thrust back into her traumatic past when her doll falls into the swimming pool, mirroring the shipwreck of the refugee boat where she was the lone survivor. Luna, her savior, steps in to help her overcome her trauma and rebuild her life.



Biografía Biography

Lorena Ares y Carlos F. De Vigo dirigen juntos los estudios Dr. Platypus & Ms. Wombat. La ópera prima de Carlos ha sido el largometraje de animación 2D ?Memorias de un hombre en Pijama?, nominada al Goya y premios Platino, entre otros, y ganador del premio Gaudí. Director y guionista del cortometraje de animación ?Morti?, con más de 20 selecciones. Ha participado en más de una docena de largos. Lorena ha participado como animadora en películas como ?El sueño de una noche de San Juan? , ?El espíritu del bosque? o ?Holy Night!?. Su ópera prima "Hanna y los Monstruos" ha sido nominada al Goya y los Gaudí. Juntos han dirigido "Amanece la noche más Larga", nominada al Goya y ganadora de la Biznaga de Plata en el Festival de Málaga.

Lorena Ares and Carlos F. De Vigo co-manage the Dr. Platypus & Ms. Wombat studios. Carlos' debut feature is the 2D animated film "Memoirs of a Man in Pajamas", nominated for the Goya and Platino Awards, among others, and winner of the Gaudí Award. He is the director and writer of the animated short film "Morti," with over 20 selections. Carlos has contributed to more than a dozen feature films. Lorena has worked as an animator on films such as "Midnight's Summer Dream", "The Spirit of the Forest", and "Holy Night!". Her debut film, "Hanna and the Monsters" has received Goya and Gaudí nominations. Together, they directed "It Dawns the Longest Night" nominated for the Goya and winner of the Biznaga de Plata at the Málaga Film Festival.