



# SOMNIA

Somnia  
Somnia

Productora Production Company  
Coven Films S.L

Dirección Direction  
Diego R. Aballe

Intérpretes Cast  
Toni Meler, Judit Costa

Guión Script  
Diego R. Aballe

Producción Production  
Amanda Seijas Sequeiros, Diego R. Aballe

Fotografía Cinematography  
Toni Vidal

Arte Art  
Violeta Copons

Montaje Editing  
Inés Gómez-Franco Estrella, Oriol Pérez Alcaraz, Amanda Seijas Sequeiros

Sonido Sound  
Luis De Casas

Caracterización Make - up  
Gloria Jiménez



## Sinopsis Synopsis

Un fotógrafo que vive en un hotel de carretera accede en secreto, todas las noches, a las habitaciones de nuevos huéspedes para sacarles fotos mientras duermen. Somnia nos habla de la distancia, de la pérdida del calor humano y su desesperada búsqueda, de lo real y lo imaginario, de la deshumanización y del olvido.

A photographer who lives in a roadside hotel secretly enters the rooms of new guests, every night, to take pictures of them while they sleep. A film about the distance, the loss of human warmth and its desperate search, the real and the imaginary, dehumanization and oblivion.

*Un photographe qui vit dans un hôtel en bord de route entre secrètement, chaque nuit, dans les chambres des nouveaux clients pour les prendre en photo pendant leur sommeil. Somnia traite de la distance, de la perte de la chaleur humaine et de la recherche désespérée de celle-ci, du réel et de l'imaginaire, de la déshumanisation et de l'oubli.*

Lugar de rodaje Shooting Place  
Barcelona

Año de producción Year of production  
2023

País Country  
España

Género Genre and type  
Ficción

Duración Running time  
9 min

Sonido Sound  
Dolby Digital

Formato Format  
DCP

Pantalla Ratio  
16/9

Contacto Contact  
**Selected Films**  
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.  
28008  
Madrid  
España  
T +34669394622  
[info@selectedfilms.com](mailto:info@selectedfilms.com)  
<https://selectedfilms.com>



## Biografía Biography

Diego empieza a experimentar con la narrativa cinematográfica durante sus estudios de artes escénicas. Tras vivir en Barcelona, colabora en diferentes proyectos audiovisuales, hasta formar en Vigo su propia productora. Con su primer corto, Canibalismo, consigue un Méliès de Plata a Mejor Cortometraje Fantástico Europeo. Somnia forma parte de un proyecto personal que nace como práctica de escuela y que desarrolla a lo largo de varios años.

Diego begins to experiment with film narrative during his performing arts studies. After living in Barcelona, he collaborates in different audiovisual projects, until forming his own production company in Vigo, Galicia. With his first short film, Cannibalism, he won a Méliès d'Argent award for Best European Fantastic Short Film. Somnia is part of a personal project that started as a school practice, and has been developed over several years.

*Diego commence à expérimenter la narration cinématographique au cours de ses études d'arts de la scène. Après avoir vécu à Barcelone, il a collaboré à la mise en oeuvre de plusieurs projets audiovisuels, et puis il ouvre sa propre structure de production à Vigo, Galicie. Avec son premier courtmétrage, Cannibalisme, il remporte le Méliès d'Argent du Meilleur Courtmétrage Fantastique Européen. Somnia fait partie d'un projet personnel qui a commencé comme une pratique scolaire, et qui s'est développé sur plusieurs années.*