



EL PEOR OFICIO DEL MUNDO

THE WORST TRADE IN THE WORLD
LE PIRE MÉTIER DU MONDE

Productora Production Company
REC FILMS

Dirección Direction
Luis Larrodera

Intérpretes Cast
Luis Larrodera, Jorge Asín, Marisol Aznar,
Francisco Fraguas

Guión Script
Luis Larrodera

Producción Production
Raúl García Medrano, Luis Larrodera

Fotografía Cinematography
Adrián Barcelona

Arte Art
Daniel Caudevilla

Montaje Editing
Germán Roda

Sonido Sound
Daniel Orta

Caracterización Make - up
Ana Bruned

Música Music
Diego Alejandro Osorio

Vestuario Costume
Ana Sanagustín

Lugar de rodaje Shooting Place
Zaragoza

Año de producción Year of production
2023

País Country
España

Género Genre and type
Ficción

Duración Running time
16 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact

Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>



Sinopsis Synopsis

Pablo es comercial en una funeraria. Su trabajo comienza cuando alguien muere: en ese momento, acude rápidamente a ofrecer todos los servicios de su empresa a los familiares del fallecido. Para él, cada día es igual que el anterior. Lo único que tiene claro es que no es, ni mucho menos, el oficio con el que había soñado.

Pablo is a salesman at a funeral home. His work begins when someone dies: at that moment, he quickly goes to offer all the services of his company to the relatives of the deceased. For him, every day is the same as the last. He often questions himself how he ended up doing this, whether he could do his job differently, or whether people really unde

Pablo est vendeur dans un salon funéraire. Son travail commence quand quelqu'un meurt: à ce moment-là, il va rapidement offrir tous les services de son entreprise aux proches du défunt. Pour lui, chaque jour est le même que le précédent. Il se demande souvent comment il a fini par faire cela, s'il pourrait faire son travail d'une autre manière ou s

Biografía Biography

Actor, guionista, productor y director, es conocido por sus trabajos como presentador de televisión y radio. Debutó como director con el cortometraje "Padre" (2018), seleccionado en festivales nacionales e internacionales, consiguiendo el Premio del Público al Mejor Cortometraje en el IX Daroca&Prisión Film Fest y el Premio Mejor Actor en la XVII Muestra de Cortometrajes Aragoneses). Para televisión ha dirigido los programas "Comedyantes" (3 temporadas para Aragón TV) y "Se acabó 2017" (para ETB).

Actor, screenwriter, producer and director, he is known for his work as a television and radio presenter. He debuted as a director with the short film "Padre" (2018), selected at national and international festivals, winning the Audience Award for Best Short Film at the IX Daroca&Prisión Film Fest and the Best Actor Award at the XVII Aragonese Short Film Festival). For television he has directed the programs "Comedyantes" (3 seasons for Aragón TV) and "Se acabó 2017" (for ETB).