



EL KALA

EL KALA
EL KALA

Productora Production Company
DIEGOPERGO FILMS

Dirección Direction
Diego Pérez González

Intérpretes Cast
Juan Carlos Estavillo Sáenz

Guión Script
Diego Pérez González

Producción Production
Diego Pérez González

Fotografía Cinematography
Álvaro Sáinz Camarero

Montaje Editing
Diego Pérez González, Álvaro Sáinz Camarero

Sonido Sound
Fran Alonso

Música Music
Nacho Ugarte, Diego M. Continente



Sinopsis Synopsis

Juan Carlos Estavillo "El Kala" es un superviviente. Una de esas personas a las que la heroína convirtió en invisible y que lucha día a día contra el dolor para seguir haciendo lo único que le hace feliz: Ir a la calle Laurel a recoger la vajilla y sacar la basura de los bares a cambio de la voluntad y poder socializar con las gente.

Juan Carlos Estavillo "el Kala" is a survivor. One of those people that heroin turned invisible and who fights day by day against the pain to continue doing the only thing that makes him happy: going to Laurel Street to pick up the dishes and take out the garbage from all the bars in exchange for the will and to be able to socialize with the people

Juan Carlos Estavillo "el Kala" est un survivant. Une de ces personnes que l'héroïne a rendu invisible et qui lutte jour après jour contre la douleur pour continuer à faire la seule chose qui le rende heureux : aller à Laurel Street pour ramasser la vaisselle et sortir les ordures de tous les bars en échange de la volonté et de pouvoir socialiser.

Lugar de rodaje Shooting Place
Logroño

Año de producción Year of production
2023

País Country
España

Género Genre and type
Documental

Duración Running time
19 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9



Biografía Biography

Diego Pérez. 1977 Logroño (La Rioja)
Su filmografía con 10 cortometrajes acumula más de 500 selecciones en festivales nacionales e internacionales, con más de 50 premios y títulos tan conocidos como "El Casco de Júpiter", "La mujer de mi vida", "Ventura", "El amor dura 27 planos" o "Vico Bergman" entre otros. Además de la venta de derechos a televisiones de países como Japón, China, Argentina, EEUU...

Diego Pérez. 1977 Logroño (La Rioja)
His filmography includes 10 short films that have been selected more than 500 times for national and international festivals and won over 50 awards. Some of his well-known titles include "El Casco de Júpiter", "La mujer de mi vida", "Ventura", "El amor dura 27 planos" and "Vico Bergman", among others. In addition to the sale of rights to television stations in countries such as Japan, China, Argentina, USA...

*Diego Pérez. 1977 Logroño (La Rioja)
Sa filmographie, composée de 10 courts métrages, compte plus de 500 sélections dans des festivals nationaux et internationaux, avec plus de 50 prix et des titres aussi connus que "El Casco de Júpiter", "La mujer de mi vida", "Ventura", "El amor dura 27 planos" ou "Vico Bergman", entre autres. Outre la vente de droits à des chaînes de télévision dans des pays tels que le Japon, la Chine, l'Argentine, les États-Unis...*

Contacto Contact
Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>