



DONA.

DONA.
DONA.

Productora Production Company
Estrela Audiovisual SLU

Dirección Direction
Alexander Lemus Gadea

Intérpretes Cast
Anna Nácher, Carme Juan, Bruno Tamarit,
Juan Mandli, Cristina Fernández Pintado,
María Zamora, Pepa Juan

Guión Script
Carmen Frontera, Alexander Lemus Gadea

Producción Production
Estrela Blasco

Fotografía Cinematography
María Codina

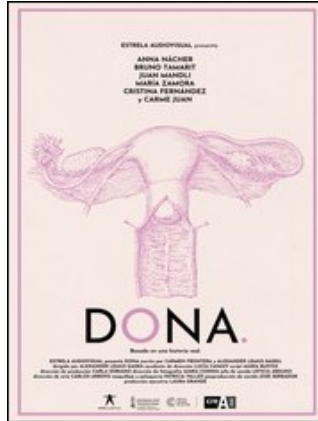
Arte Art
Carlos Arroyo

Montaje Editing
Alexander Lemus Gadea

Sonido Sound
Leticia Argudo, Arturo Salom, José Serrador

Caracterización Make - up
Patricia Vallés

Música Music
Mario Pina



Sinopsis Synopsis

Carla decide acudir a una clínica de fertilidad para donar óvulos. Pronto descubrirá que el procedimiento no es lo que parece y se debatirá entre continuar o dejarlo pese a las consecuencias.

Carla decides to go to a fertility clinic to donate eggs. She will soon discover that the procedure is not what it seems to be and will have to decide if continue or leave it despite the consequences.

Lugar de rodaje Shooting Place
Alicante y Valencia

Año de producción Year of production
2023

País Country
España

Género Genre and type
Ficción

Duración Running time
11 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9



Biografía Biography

Director, actor y escritor hispano guatemalteco. Ha trabajado en Estados Unidos, Cuba y España. Sus trabajos se centran en la memoria desde una perspectiva histórica y social. Algunos de sus trabajos son: Life in Boxes y Blitzkrieg. Su último trabajo, Perro Asesino, es un corto documental que mezcla ópera, true-crime, y el estilo verité para analizar nuestra percepción sobre nuestras mascotas. . Actualmente está desarrollando su primer largometraje, Madame Consuelo.

Spanish-Guatemalan director, actor, and writer. He has worked in the United States, Cuba, and Spain. His works focus on memory from a social and historical point of view. Some of his works are Life in Boxes, Blitzkrieg. His last work, Killer Dog, is a short documentary that combines opera, true crime, and verité style to analyze our perception of our pets' minds. Currently is working on the play Tecún Umán and developing his first documentary feature, Madame Consuelo.

Contacto Contact

Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>