



29 JULIO

JULY 29th

29 JUILLET

Productora Production Company
Delicias 13 Pictures, Advenire Films

Dirección Direction
Antonio Vicent

Intérpretes Cast
Antonio Vicent, Oier Sola, Manuel Chacón, César Amaro, Carol Garrido, Laura Mozún, Carlos Valle, Clara Navarro, Javier Lorenzo, Paloma Mariscal, Alejandro Ricart, David Tardini, Antonio Coronado, Albert Franch

Guión Script
Antonio Vicent

Producción Production
Antonio Vicent, Manuel Martino de Nales

Fotografía Cinematography
Manuel Martino de Nales

Arte Art
Naiara Hernández

Montaje Editing
Aitor Urbaneja

Sonido Sound
Pedro O'connor

Caracterización Make - up
Silvia Díaz

Música Music
Jorge Suárez

Vestuario Costume
Patricia Parejo

Lugar de rodaje Shooting Place
Madrid

Año de producción Year of production
2023

País Country
España

Género Genre and type
Ficción

Duración Running time
20 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact
Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>



Sinopsis Synopsis

Dos amigos tienen un sencillo plan para hacerse con unas piedras preciosas en un piso de la ciudad. Todo va según el plan, hasta que se dan cuenta de que hay alguien más que ha tenido la misma idea el mismo día, 29 de julio.

Two friends have a simple plan to get some precious gems from someone's apartment. Everything is going smoothly until they realize someone else had the same plan and date, July 29th.

Deux amis ont un plan simple pour mettre la main sur des pierres précieuses dans un appartement en ville. Tout se passe comme prévu jusqu'à ce qu'ils se rendent compte que quelqu'un d'autre a eu la même idée le même jour: 29 juillet.



Biografía Biography

Antonio Vicent (Madrid, 1997). En 2020, empieza en NYU con clases de guion. Sin embargo, debido a la pandemia COVID-19 se ve forzado a abandonarlas y volver a Madrid. Allí escribirá varios guiones y otros trabajos antes de dar forma al cortometraje "29 JULIO" que también dirige.

Antonio Vicent (Madrid, 1997). In 2020, he enrolls at NYU and starts taking screenwriting classes. However, due to the COVID-19 pandemic, he is forced to drop out and return to Madrid. There, he will write several scripts and other works before shaping the short film "JULY 29th", which he also directs.

Antonio Vicent (Madrid, 1997). En 2020, il commence à suivre des cours de scénarisation à l'université de New York. Cependant, en raison de la pandémie de COVID-19, il est contraint d'abandonner ses études et de retourner à Madrid. Il y écrira plusieurs scénarios et autres ouvrages avant de mettre en forme le court-métrage «29 JULLIET», qu'il réalise également.