



WIRELESS

Wireless
Wireless

Productora Production Company
Zero en conducta Produccions S.L, Trukitrek Films

Dirección Direction
José (Putxa) Puchades Martínez, Julieta Gasroc, David Maqueda Pavo

Intérpretes Cast
Ramón Ródenas, Piero Steiner, Sarina Rohr

Guión Script
Julieta Gasroc, David Maqueda, Dora Cantero, José Puchades (Putxa)

Producción Production
David Maqueda, José Puchades (Putxa), Julieta Gasroc

Fotografía Cinematography
Marc Costa

Arte Art
Vicente Andreu

Montaje Editing
Marc Costa

Sonido Sound
Alex Martínez

Caracterización Make - up
Marta Bassols

Música Music
Jorge Da Rocha

Animación Animation
José Puchades (Putxa), Julieta Gasroc

Vestuario Costume
Claudia Fascio

Lugar de rodaje Shooting Place
Catalunya

Año de producción Year of production
2022

País Country
España

Género Genre and type
Ficción

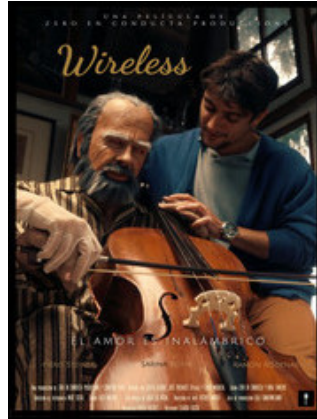
Duración Running time
18 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact
Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>



Sinopsis Synopsis

Eugenio es un viejo titiritero con más pasado que presente, que vive anclado en una silla de ruedas y en el recuerdo de su mujer.

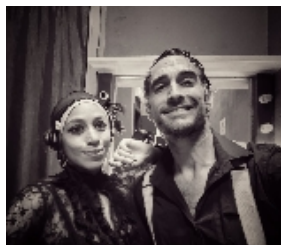
Ramón es un joven asistente que ayuda a Eugenio en su día a día y en su fantasía.

Sarina es un recuerdo que ya no es lo que era y quiere marchar, para poder volver a ser.

Eugenio is an elderly puppeteer with more past than present, living anchored to a wheelchair and the remembrance of his late spouse.

Ramon is a young assistant that helps Eugenio day to day and is complicit in his fantasy.

Sarina is now a memory that is no longer what she used to be and wants to leave to return to whom she was.



Biografía Biography

Julieta y Putxa han dedicado la mayoría de su carrera profesional a la dirección en las artes escénicas. En sus trabajos teatrales ya se podía apreciar su cercanía con el cine. Antes de realizar su primera película ambos realizaron la dirección y la producción de varios videoclips. Anima Animae Animam es su primera apuesta cinematográfica en la búsqueda de un estilo propio sin desvincularse de las artes del movimiento y los títeres.

Julieta and Putxa has dedicated most of their career to directing in the world of theatre. One could already notice her sensibility to cinema in their performances. Before creating their first film, both has directed and produced various videoclips. Anima Animae Animam is their first official experience in their search for a own cinematographic style that includes the Arts of movement and puppeteering.

Julieta et Putxa ont dédié la majeure partie de leur carrière professionnelle à la réalisation dans les arts du spectacle. Dans ses œuvres théâtrales, sa proximité avec le cinéma pouvait déjà être appréciée. Avant de réaliser leur premier film, ils ont tous deux réalisé et produit plusieurs clips vidéo. Anima Animae Animam est son premier pari cinématographique dans la recherche de son propre style sans se détacher des arts du mouvement et de la marionnette.