



SKYDOME

SKYDOME
SKYDOME

Productora Production Company
BARREIRA ARTE Y DISEÑO

Dirección Direction
Anna Juesas García, Adolfo Aliaga

Guión Script
Anna Juesas García

Producción Production
Noemí Yim

Fotografía Cinematography
Adolfo Aliaga

Arte Art
Dani R. Gordillo

Montaje Editing
Anna Juesas García

Sonido Sound
Rolando Alonso

Caracterización Make - up
Germán Chazarra

Música Music
Matteo Nahum

Animación Animation
Sonia Sánchez

Vestuario Costume
Germán Chazarra

Lugar de rodaje Shooting Place
VALENCIA

Año de producción Year of production
2022

País Country
España

Género Genre and type
Animación

Duración Running time
4 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact

Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>

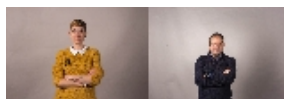


Sinopsis Synopsis

En un futuro distópico, Amunet, vive en una urbanización en la que los robots educan a las niñas para ser buenas mujeres. Inspirada por el trabajo de su madre, Amunet buscará el modo de cambiar las cosas y recuperar su libertad.

In a dystopian future, Amunet lives in a housing estate where robots educate girls to be good women. Inspired by her mother's work, Amunet will seek a way to change things and regain her freedom.

Dans un futur dystopique, Amunet vit dans un lotissement où des robots éduquent les filles à être de bonnes femmes. Inspirée par le travail de sa mère, Amunet va chercher un moyen de changer les choses et de retrouver sa liberté.



Biografía Biography

Estudió Comunicación Audiovisual y se especializó en Guion a través del Máster de Creatividad y Guion de la Universidad Rey Juan Carlos y Globomedia. Desde su productora, Andrógina Producciones, trabaja en cortometrajes de ficción. Actualmente es la Coordinadora de Animación y Videojuegos en Barreira Arte y Diseño.

She studied Audiovisual Communication and specialized in Script through the Master of Creativity and Script from the Rey Juan Carlos University and Globomedia. From his production company, Andrógina Producciones, he works on fiction short films. She is currently the Animation and Video Games Coordinator at Barreira Arte y Diseño.

Elle a étudié la communication audiovisuelle et s'est spécialisée dans le scénario grâce au Master of Creativity and Script de l'Université Rey Juan Carlos et de Globomedia. De sa société de production, Andrógina Producciones, il travaille sur des courts métrages de fiction. Elle est actuellement coordinatrice de l'animation et des jeux vidéo à Barreira Arte y Diseño.