



# PARALELOS

PARALLEL  
PARALLÈLE

Productora Production Company  
CONFLICTIVOS PRODUCTIONS

Dirección Direction  
Sam Orti Marti

Intérpretes Cast  
Rubén "Master" Casaña, J.L. Pla

Guión Script  
Flora Cuevas

Producción Production  
Sam -

Fotografía Cinematography  
Sam

Arte Art  
Sam

Montaje Editing  
Sam

Sonido Sound  
Sam

Caracterización Make - up  
Sam

Música Music  
Sam

Animación Animation  
Sam

Vestuario Costume  
Flora Cuevas

Lugar de rodaje Shooting Place  
COMUNIDAD VALENCIANA

Año de producción Year of production  
2022

País Country  
España

Género Genre and type  
Animación

Duración Running time  
9 min

Sonido Sound  
Dolby Digital

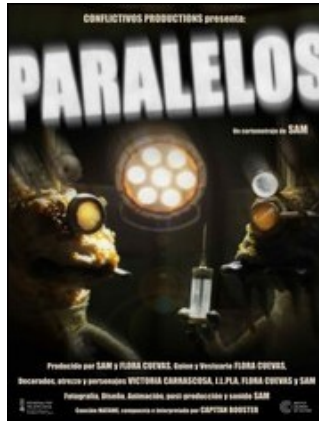
Formato Format  
DCP

Pantalla Ratio  
16/9

Contacto Contact

## Selected Films

c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.  
28008  
Madrid  
España  
T +34669394622  
[info@selectedfilms.com](mailto:info@selectedfilms.com)  
<https://selectedfilms.com>



## Sinopsis Synopsis

Despierta aturrido, desorientado, atado a una camilla. Intenta liberarse y pedir auxilio, su ansiedad va en aumento cuando descubre a sus captores, dos extrañas criaturas que lo someten a todo tipo de experimentos y torturas. El pánico le hace perder la consciencia y la razón,... a veces, las cosas no son lo que parecen.

He wakes up dazed, disoriented, strapped to a stretcher. He tries to free himself and ask for help, his anxiety increases when he discovers his captors, two strange creatures who subject him to all kinds of experiments and torture. Panic makes him lose consciousness and reason... sometimes things are not what they seem.

*réveille étourdi, désorienté, attaché à un brancard. Il essaie de se libérer et demande de l'aide, son anxiété augmente lorsqu'il découvre ses ravisseurs, deux créatures étranges qui le soumettent à toutes sortes d'expériences et de tortures. La panique lui fait perdre conscience et raison... parfois les choses ne sont pas ce qu'elles semblent être*

## Biografía Biography

Sam, nacido en Valencia, ha dedicado los últimos 20 años de su vida a películas de animación especializadas en stop-motion. donde más tiempo y esfuerzo ha invertido es en su propio trabajo, ganando numerosos premios con cortometrajes como «Encarna», «The Werepig» o «Vicenta» y en su último largometraje «Pos eso». Hoy Sam sigue elaborando proyectos personales y colaborando con otras empresas y estudios de todo el mundo y ampliando sus conocimientos a nuevas disciplinas.

Sam, born in Valencia, has dedicated the last 20 years of his life to specialized stop-motion animation films. Where he has invested the most time and effort is in his own work, winning numerous awards with short films such as «Encarna», «The Werepig» or «Vicenta» and in his latest feature film «Pos eso». Today Sam continues developing personal projects and collaborating with other companies and studios around the world and expanding his knowledge to new disciplines.

*Sam, né à Valence, a consacré les 20 dernières années de sa vie aux films d'animation stop-motion spécialisés. Là où il a investi le plus de temps et d'efforts, c'est dans son propre travail, remportant de nombreux prix avec des courts métrages tels que «Encarna», «The Werepig» ou «Vicenta» et dans son dernier long métrage «Pos eso». Aujourd'hui, Sam continue à développer des projets personnels et à collaborer avec d'autres entreprises et studios à travers le monde et à étendre ses connaissances*