



O

o
o

Productora Production Company
Cambur Producciones, OneInKmillion

Dirección Direction
María Monreal Otano

Intérpretes Cast
Virginia Nöiting, Nico Montoya, Rocío Molina,
Nuria Nadim, Víctor De la fuente

Guión Script
María Gómez-Juárez

Producción Production
María Gómez-Juárez, María Monreal Otano

Fotografía Cinematography
Josu De Pablo

Arte Art
Estrella Gamboa

Montaje Editing
María Monreal Otano

Sonido Sound
Javier Asín

Música Music
Manuel López Quiroga, Salvador Valverde,
Rafael De León

Vestuario Costume
María Monreal Otano



Sinopsis Synopsis

María de la O es una mujer que acaba de enviudar y sufre un trastorno de pica que se manifiesta en su necesidad compulsiva de tragar aceitunas enteras sin curar. Tras asumir las funciones de su marido en el campo y ante la negativa de los colaboradores habituales a trabajar con ella, tendrá que aceptar a un grupo de jornaleros poco común.

María de la O is a recently widowed woman with a pica disorder that makes her ingest raw, unpitted olives compulsively. After taking charge of her husband's affairs in the countryside, she'll hurry to complete the olive harvest. When a group of former laborers reject working with her, she will be forced to hire an unusual bunch.

Lugar de rodaje Shooting Place
Jaén

Año de producción Year of production
2022

País Country
España

Género Genre and type
Ficción

Duración Running time
24 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9



Biografía Biography

Nace en Pamplona en el año 1996. Su ópera prima es el largometraje documental *Con los ojos abiertos*, estrenado en 2019 en el Festival Internacional de Cine de Navarra, donde recibió el Melitón de Oro a Mejor Película. En 2020 creó Cambur Producciones, productora independiente centrada en el cine social. Ese mismo año dio el salto a la ficción con el cortometraje *Cuesta*. Otros títulos que ha dirigido posteriormente han sido el cortometraje de ficción *Gaeko* o el medimetraje documental *Toda la vida*.

Born in Pamplona in 1996. His debut feature documentary *With eyes open*, premiered in 2019 at the Navarra International Film Festival, where it received the Golden Meliton for Best Film. In 2020 he created Cambur Producciones, an independent production company focused on social cinema. That same year he made the leap to fiction with the short film *Slope*. Other titles he has directed since then include the short fiction film *Gaeko* and the medium-length documentary *Since Forever*.

Né à Pampelune en 1996. Son premier long métrage documentaire "Con los ojos abiertos", a été présenté en 2019 au Festival international du film de Navarre, où il a reçu le Meliton d'or du meilleur film. En 2020, il a créé Cambur Producciones, une société de production indépendante axée sur le cinéma social. La même année, il fait le saut vers la fiction avec le court métrage "Pente". Parmi les autres titres qu'il a réalisés depuis lors figurent le court métrage de fiction "Gaeko" et le moyen métrage documentaire "Toute la vie".

Contacto Contact
Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>