



DEJA-VU

Deja-vu
Deja-vu

Productora Production Company
U-tad

Dirección Direction
Ines Valencia Lam, Jaime Romero

Intérpretes Cast
Ines Valencia, Jaime Romero, Carmen García, Iker Videira, Irene Alonso, Ángela Piñeiro, Guillermo Casado

Guión Script
Jaime Romero

Producción Production
Carmen García

Fotografía Cinematography
Carmen García

Arte Art
Jaime Romero

Montaje Editing
Jaime Romero

Sonido Sound
Juan Herranz, Alejandro Ricaurte

Caracterización Make - up
Carmen García

Música Music
Miguel Espinosa

Animación Animation
Ines Valencia

Vestuario Costume
Ines Valencia

Lugar de rodaje Shooting Place
Animación

Año de producción Year of production
2022

País Country
España

Género Genre and type
Animación

Duración Running time
5 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact

Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>

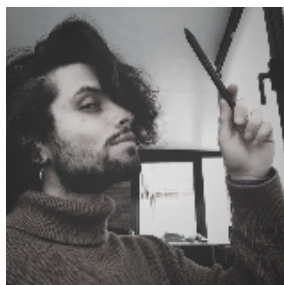


Sinopsis Synopsis

Knox vive una vida controlada por la tecnología. Sus gafas le hacen entrar en una realidad alternativa que se ha convertido en su obsesión. Hará cualquier cosa por volver a ese mundo falso.

Knox lives a life controlled by technology. His glasses make him enter an alternate reality which has become his obsession. He will do anything to return to that false world.

Knox vit une vie contrôlée par la technologie. Ses lunettes le font entrer dans une réalité alternative qui est devenue son obsession. Il est prêt à tout pour retourner dans ce faux monde.



Biografía Biography

Jaime Romero, Inés Valencia y Carmen García fueron compañeros en el grado de Animación 3D y efectos especiales en el Centro Universitario de Tecnología y Arte Digital (U-TAD) de Madrid. Durante los dos últimos años de sus estudios comienzan a desarrollar su primer cortometraje, [Deja-Vu]. Colaborando como Director (Jaime), Codirectora (Inés) y Productora (Carmen), consiguen un equipo de 7 artistas (entre los que ellos mismos se incluyen) para crear una obra de animación 3D sobre un mundo controlado por la tecnología del que los hombres tratan de evadirse escapando a sueños virtuales.

Jaime Romero, Inés Valencia and Carmen García were classmates during their time studying a 3D Animation and VFX college degree at U-TAD university, in Madrid. During the last two years in their studies, they start to develop their first short film [Deja-Vu]. Collaborating as Director (Jaime), Codirector (Inés) and Producer (Carmen), they manage to gather a group of 7 artists (among which they are also included) to create a 3D animated movie about a world that is controlled by technology where people try to run away from it through virtual dreams.