



CARRAXE

Carraxe
Carraxe

Productora Production Company
Queima Studio

Dirección Direction
Muriel Pernas

Intérpretes Cast
Mabel Rivera, Roberto Leal, Aicha Villaverde,
Valentina Quiza

Guión Script
Muriel Pernas

Producción Production
Lucas Orlando Gómez Mendía, Muriel Pernas
García

Fotografía Cinematography
Lucas Orlando

Arte Art
Amanda Seijas, Andrea Pardo

Montaje Editing
Lucas Orlando

Sonido Sound
Víctor González, Paloma García, Nico Vieites

Caracterización Make - up
María Simón

Música Music
Nico Vieites, Adrián Seijas

Animación Animation
Sin Animación

Vestuario Costume
Carlos Alonso, Naila Rodríguez

Lugar de rodaje Shooting Place
O Porriño (Pontevedra) - España

Año de producción Year of production
2023

País Country
España

Género Genre and type
Ficción

Duración Running time
11 min

Sonido Sound
Dolby Digital

Formato Format
DCP

Pantalla Ratio
16/9

Contacto Contact
Selected Films
c/ Princesa 31 planta 2, puerta 2.
28008
Madrid
España
T +34669394622
info@selectedfilms.com
<https://selectedfilms.com>

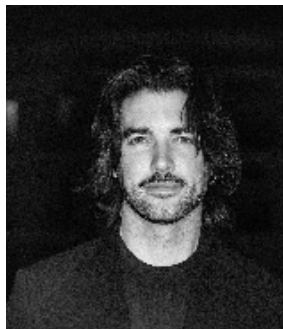


Sinopsis Synopsis

En la Galicia rural, un matrimonio de ancianos vive ahogado en su rutina. SOLE está recluida en su casa para y por su marido, como le han enseñado. Todas las noches MARIO vuelve borracho, los días se repiten. Los dos tienen mucha rabia acumulada en sus vidas, solo uno de ellos consigue sacarla.

Around the rural Galicia, an elderly married couple live drowned in their routine. SOLE is confined to her house by her husband while she attends him the way she's been taught. Every night MARIO returns home drunk. The days repeat themselves. Both of them have a lot of rage accumulated in their lives, only one of them manages to get it out.

Dans la Galice rurale, un couple de personnes âgées vit noyé dans sa routine. SOLE est confinée dans sa maison pour et par son mari, comme on lui a appris. Chaque nuit MARIO rentre ivre, les jours se répètent. Tous les deux ont beaucoup de rage accumulée dans leur vies, seul l'un d'entre eux parvient à la faire sortir.



Biografía Biography

Muriel Pernas se licenció en la ESADg y cuenta con el máster de Cine y Tv de la Universidad Carlos III. Ha trabajado en series como Pazo de Familia y Fontealba de la TVG; Hit, de Joaquín Oristrell, o en películas como Rainbow de Paco León.

Forma junto a Lucas Orlando el proyecto artístico: Queima Studio. Sus historias se centran en conflictos sociales utilizando narrativas poco convencionales que mezclan lo onírico y metafórico con tintes hiperrealistas.

Muriel Pernas graduated from the ESADg and finished a master's degree in Cinema and TV from the Carlos III University. Further on, he worked making tv shows such as Pazo de Familia and Fontealba that premiered on TVG; or Hit, by Joaquín Oristrell or in films such as Rainbow, directed by Paco León. Along with Lucas Orlando, they build up an artistic project: Queima Studio. Their stories focus on social conflicts using unconventional narratives that mix the metaphorical with hyperrealistic dyes.

Muriel Pernas est diplômé de l'ESADg et titulaire d'une maîtrise en cinéma et télévision de l'Université Carlos III. Il a travaillé sur des séries telles que Pazo de Familia et Fontealba sur TVG ; Hit, de Joaquín Oristrell, ou dans des films tels que Rainbow de Paco León. Avec Lucas Orlando, il forme le projet artistique: Queima Studio. Leurs histoires se concentrent sur les conflits sociaux en utilisant de récits non conventionnels qui mélangent le métaphorique avec des teintes hyperréalistes.